

Datapunt 3A Portfolioreflectie deel A

LUK 3.3 De student betreft medestudenten om zich een beeld te vormen van haar ontwikkeling als ontwerper en kan deze inzichten omzetten naar persoonlijke leerdoelen.

BC 3.3.1 Je legt jouw ontwikkeling als ontwerper in wording vast in woord en beeld op basis van de input van medestudenten op jouw werk en werkwijze. [Ontwikkelen]

BC 3.3.2 Je stelt nieuwe leerdoelen op voor de komende periode en legt vast welke theorie je daarbij gaat gebruiken.
[Ontwikkelen]

Gemaakt werk cursus 1

Het begin van de opleiding

Toen ik startte met de opleiding CMD had ik totaal geen voorkennis van alles wat met het vakgebied te maken had.

Afgelopen half jaar heb ik dan ook een heleboel nieuwe dingen geleerd.



Ondanks dat je Photoshop nog moest verkennen, heb je aangetoond dat je leergierig was en verschillende technieken en probeersels hebt toegepast om tot je eindproduct te komen.

HM Je geeft al wel aan wat je geleerd hebt

Maar waarin wil je je ontwikkelen als ontwerper? Dus waar sta je nu - welke skills heb je al en waar wil je in ontwikkelen?

Feedback die ik o.a. terug kreeg

Deze feedback heeft mij erg geholpen in het proces en ook om inzicht te krijgen in mijn werk. Wat ik al goed deed, de kennis die ik al wel of niet had en wat nog verbeterd kon worden.

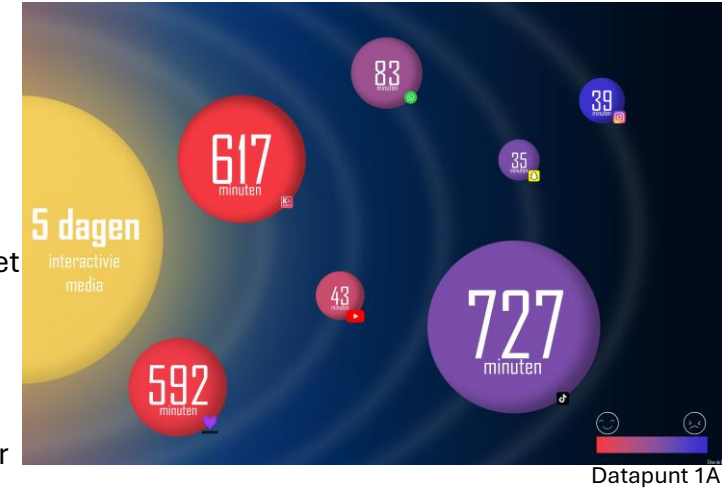
Aller eerste opdracht

Dit is de eerste opdracht die ik moest maken was een illustratie. Ik had nog geen kennis van de verschillende programma's. Deze opdracht heb ik in Photoshop gemaakt want ik wist nog niet welke programma's waarvoor het beste gebruikt konden worden en Photoshop het eerste programma was waar ik wat meer over heb geleerd. Tijdens deze opdracht heb ik erg moeten zoeken naar de juiste tools.

Ik heb voor het eerst kennisgemaakt met de grafische ontwerpprincipes. Door het maken van deze opdracht ben ik ingaan zien dat het belangrijk is waar je wat neerzet en waarom om een boodschap goed over te brengen.

Door deze opdracht begrijp ik Photoshop wel beter en weet waar het programma wel voor bedoeld is.

Nu zou ik dezelfde opdracht nooit meer op deze manier doen want Photoshop is een fotobewerkingsprogramma en geen tekenprogramma. Ik zou nu Illustrator gebruiken omdat dit programma gemaakt is voor het maken van illustraties.



Gemaakt werk cursus 1



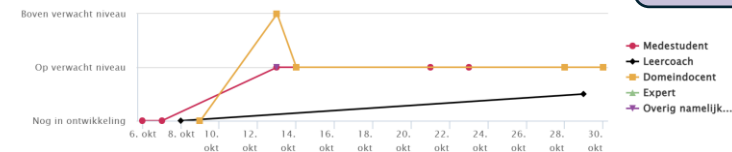
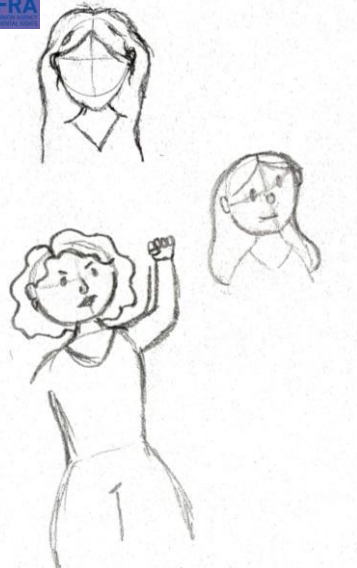
Bij het maken van deze poster had ik, ten opzichte van datapunt 1A, veel meer kennis van de verschillende programma's en ontwerpprincipes. Hierdoor heb ik bewuster gekeken naar welk programma geschikt is voor hetgeen ik wilde maken. Photoshop voor het bewerken van referentiefoto's. Illustrator voor het ontwerpen van de poster.

Ik heb geleerd hoe ik een plan van aanpak moet maken en welke stappen er nodig zijn.

Vergeleken met het begin van cursus 1 vind ik dat je al goed mijn ontwikkeling als ontwerper in opleiding kan zien.

Het heeft mij opgeleverd dat ik meer zicht heb op wat het vak inhoudt en ik langzaam aan het nadenken ben over welke richting ik op zou willen als CMD'er. En ik was best wel trots op wat ik tot nu toe heb bereikt.

Datapunt 1E



Feedback die ik o.a. terug kreeg

Je laat zien wat je in Photoshop en InDesign hebt gedaan, maar... (zie ontwikkelpunt)

... ik mis Illustrator en je mag sowieso meer laten zien van het experimenteren. Wat wilde je uitproberen? Wat leverde het op?

Je visualiseert je ontwerpproces goed. Je laat duidelijk zien hoe je geëxperimenteerd hebt en wat je daarmee probeert te bereiken.

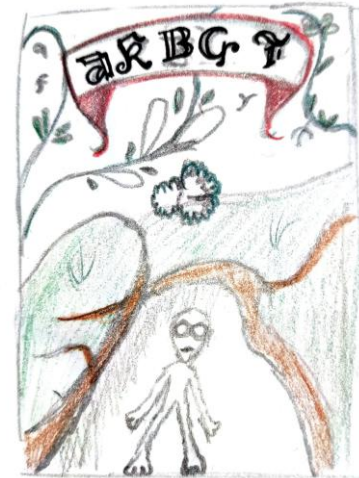
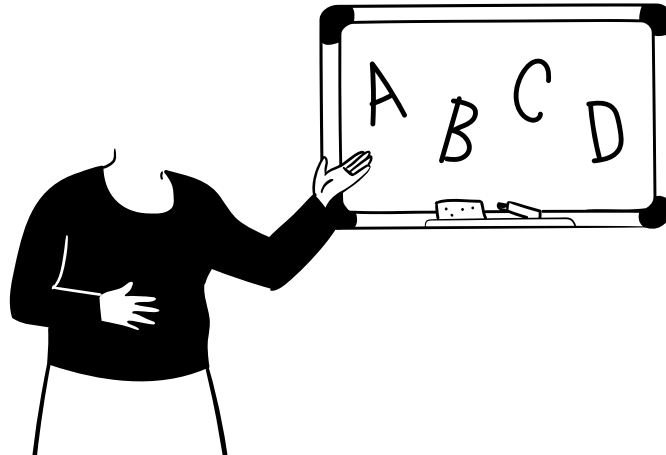
Op dit moment niet

Gemaakt werk cursus 2

Ik heb tijdens deze cursus geleerd om een prototype te maken. We kregen een samenwerkingsopdracht waarbij we met creatieve technieken, en doormiddel van divergeren en convergeren een oplossing voor een probleem moesten zoeken.

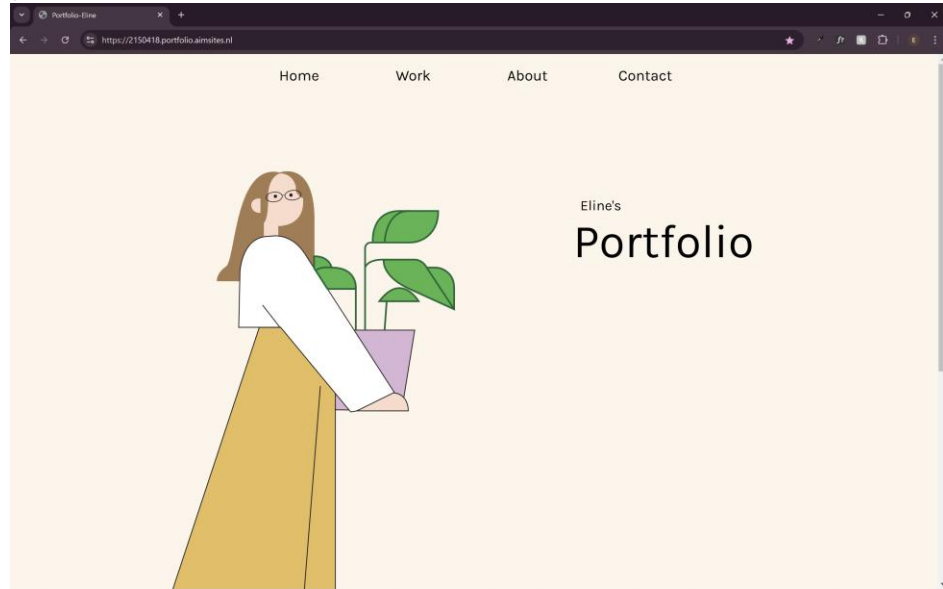
Ik heb geleerd hoe je door middel van creatieve technieken en samenwerken tot een idee kan komen en daar een prototype van te maken om het idee te testen.

Ik weet nu waar je een prototype voor inzet. Het is een simpele eerste versie om je idee te kunnen testen.



Gemaakt werk cursus 2

portfoliowebsite

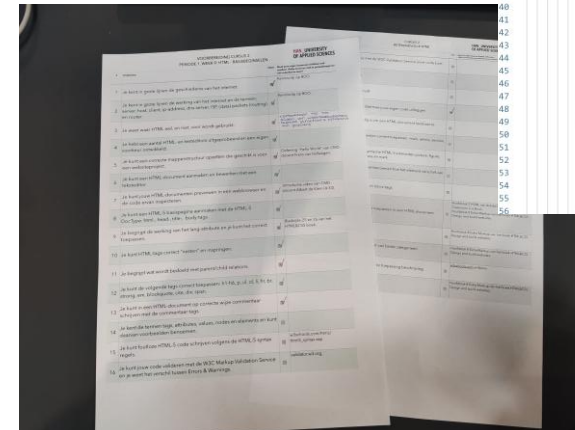


Toen we begonnen met html en css, had ik nog nooit eerder iets gecodeerd. Inmiddels kan ik een werkende website bouwen.

Doormiddel van de checklist heb ik goed mijn eigen voortgang bij kunnen houden en steeds een beetje meer mijn kennis uit kunnen breiden. Daardoor had ik aan het eind van de opdracht overzicht wat ik tot nu toe gedaan/bereikt heb.



checklists



```
15 <body> <!-- semantische html -->
16
17
18 <header> <!-- semantische html -->
19 <nav> <!-- semantische html -->
20 <div class="navbar">
21 <ul>
22 <li><a href="index.html">Home</a></li>
23 <li><a href="work.html">Work</a></li>
24 <li><a href="about.html">About</a></li>
25 <li><a href="contact.html">Contact</a></li>
26 </ul>
27 </div>
28 </nav>
29 </header>
30
31 <!-- -->
32
33 <main> <!-- semantische html -->
34
35 <section id="hero"> <!-- duidelijke benaming, overdraagbaar -->
36 <div class="container">
37
38 <div class="heroimage">
39 
40 </div>
41 <div class="herotext">
42 <h1 class="smallerhertext">Eline's </h1>
43 <h2>Portfolio</h2>
44 </div>
45 </div>
46 </section>
47
48
49 <section id="projecten">
50 <h3>Work & Projects</h3>
51 <div class="container">
52 <div class="card">...</div>
53 <div class="card">...</div>
54 <div class="card">...</div>
55 </div>
56 </section>
```

Stukje code

MIJN LEERDOELEN VOOR CURSUS 3:

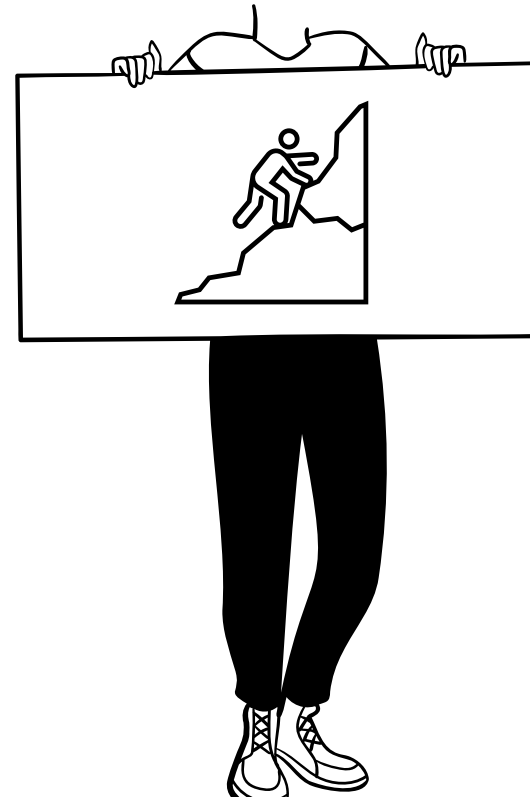
- Ik verdeel mijn energie over de dag/verschillende opdrachten
- Ik vraag vaker en sneller gerichte feedback.

* Zie volgende dia voor complete leerdoelen tabel die ik eind cursus 2 heb gemaakt

deze leerdoelen heb ik nog niet zo lang gelden opgesteld dus ik heb beiden nog niet behaald. Wel ben ik er mee bezig en heb ik een beeld van wanneer deze dan wel behaald zouden zijn.

Ik ga nu vrijwel meteen opzoek naar een docent als ik feedback wil of ergens niet helemaal uit kom. Ik wil dit op deze manier aanhouden voor deze en de komende cursussen zodat ik goed weet of wat ik aan het doen ben goed is en wat ik kan verbeteren aan de hand van de feedback.

Om gericht feedback te kunnen vragen, wil ik me gaan verdiepen in wat goede feedbackvragen stellen en het verbeteren van mijn communicatievaardigheden. Hiervoor ga ik op internet dingen opzoeken en kijken of ik een keer een cursus zou kunnen volgen die mij hierin zou kunnen helpen



MIJN LEERDOELEN VOOR CURSUS 3:

- Ik verdeel mijn energie over de dag/verschillende opdrachten
- Ik vraag vaker en sneller gerichte feedback.

WAT GA IK DOEN

Noteer zo concreet mogelijk iets dat je kunt afronden (zichtbaar resultaat).

Goede energie verdeling anders te veel stress.

Wanneer ik vast loop vraag ik gerichte feedback.

HOE GA IK DAT DOEN

Wat is je aanpak? Hoe ga je dat uitproberen? Welke stappen onderneem je?

Inzichtelijk maken wat er gedaan moet worden en dit in kleine stukjes hakken, zodat ik niet teveel energie besteed aan nutteloze dingen. Deadlines stellen om te beginnen en hoelang ik daarmee bezig mag zijn, zodat ik niet te lang blijf hangen bij een onderdeel.

Ik bereid mij goed voor op de schouw. Ik heb iets om te laten zien en weet waar ik feedback op wil. Wanneer ik vast loop vraag ik medestudenten of zij mij kunnen helpen en zo niet ga ik opzoek naar een docent.

WANNEER GA IK DAT DOEN

In welke week/ binnen welke leeractiviteiten?

Bij nieuwe opdrachten en informatie zoals een nieuw datapunt of feedback.

Wanneer ik vast loop, feedback nodig heb, of wanneer ik niet weet wat precies de bedoeling is.

WAT EN/OF WIE HEB IK DAARBIJ NODIG

Welke theorie gebruik je, wie betrek je en wat verwacht je van diegene?

Voor feedback en vragen: Domeindocenten, medialab, medestudenten. Trello: om een planning te maken. Ook samen met vrienden zodat we elkaar ook een beetje in de gaten kunnen houden dat we ons aan de planning houden.

Voor inhoudelijke vragen van de cursus: domeindocenten. Mijn vrienden kunnen mij ook helpen als ik even vast loop. Ook de SSB'er kan mij helpen als ik persoonlijke dingen heb waar ik tegen aan loop.