

# Datapunt 2E Check It! (2X)

LUK 2.1 De student verkent diverse oplossingsrichtingen die beantwoorden aan de door de student zelf geformuleerde ontwerp vraag en gebruikt daarbij verschillende aangereikte technieken én technieken om te testen met peers.

BC 2.1.1 Je formuleert ontwerp vragen op basis van de theorie bij een aangereikt probleem.

LUK 2.2 De student verbeeldt diverse oplossingsmogelijkheden die voldoen aan de ontwerp eisen en theorie en gebruikt daarbij verschillende aangereikte creatieve technieken en passende prototyping tools om te komen tot HTML/CSS prototypes.

BC 2.2.1 Je experimenteert met verschillende creatieve technieken om tot uiteenlopende ideeën of concepten te komen die de ontwerp vraag beantwoorden.

BC 2.2.2 Je codeert een interactieve en navigeerbare website, waarmee je jouw HTML / CSS kennis demonstreert.

LUK 2.3 De student laat zien dat ze haar sterktes en zwaktes met betrekking tot 'samen werken' en 'samen experimenteren' kent. Ze verwerkt deze inzichten in een plan dat bestaat uit persoonlijke leerdoelen en concrete acties.

BC 2.3.2 Je formuleert heldere leerdoelen die je tijdens de volgende cursussen in de praktijk kunt brengen.

## 2.1.1. Ontwerp vragen

### Reflectie

Deze cursus zijn we veel bezig geweest met het bedenken van ontwerp vragen.

Toen we hiermee begonnen hadden we nog geen uitleg gekregen over hoe we een goede ontwerp vraag konden opstellen dus de eerste vragen die we opgesteld hadden waren niet goed geformuleerd.

Omdat ik in eerste instantie geen goede ontwerp vragen had gemaakt kan ik wel goed terug zien hoe ik later, aan de hand van de theorie, wel goede ontwerp vragen heb gemaakt.

Voorbeeld van een niet goed geformuleerde ontwerp vraag:

‘Wat is het doel van een hoax en hoe kun je deze geloofwaardig verspreiden?’.

De vraag is erg lang en het zijn er ook eigenlijk twee in een. Ook zou deze vraag concreter kunnen. Deze vraag hadden ik en mijn groepje bedacht voor de Wicked Assignment en uiteindelijk hebben we hem veranderd naar:  
‘wat maakt een hoax geloofwaardig?’.

Dit is veel korter, concreter, raakt de kern en hij is open dus we konden er meteen mee aan de slag.



Belangrijke eigenschappen van een goede ontwerp vraag zijn:

- **Concreet:** De vraag moet de kern raken van het probleem.
  - **Open:** De vraag nodigt uit tot het bedenken van ideeën en geeft geen kant-en-klare richting aan.
  - **Positief:** Vermijd negatieve formuleringen.
  - **Relevant:** De vraag moet nut hebben en leiden tot waardevolle inzichten.
  - **Kort:** Houd de vraag beknopt en gebruik eenvoudige taal.
- 
- • Begin je vraag met: “Hoe kun je...”
  - • Zorg dat de vraag concreet, open, positief, relevant en kort is.

## 2.1.1. Ontwerp vragen

Nadat we de theorie van ontwerp vragen hebben gehad hebben we dit toegepast op het begin van het maken van onze portfolio website.

We kregen de opdracht om meerdere ontwerp vragen te bedenken en hierbij schetsen te maken om al een beetje een idee te krijgen wat belangrijk is voor het design van de website.

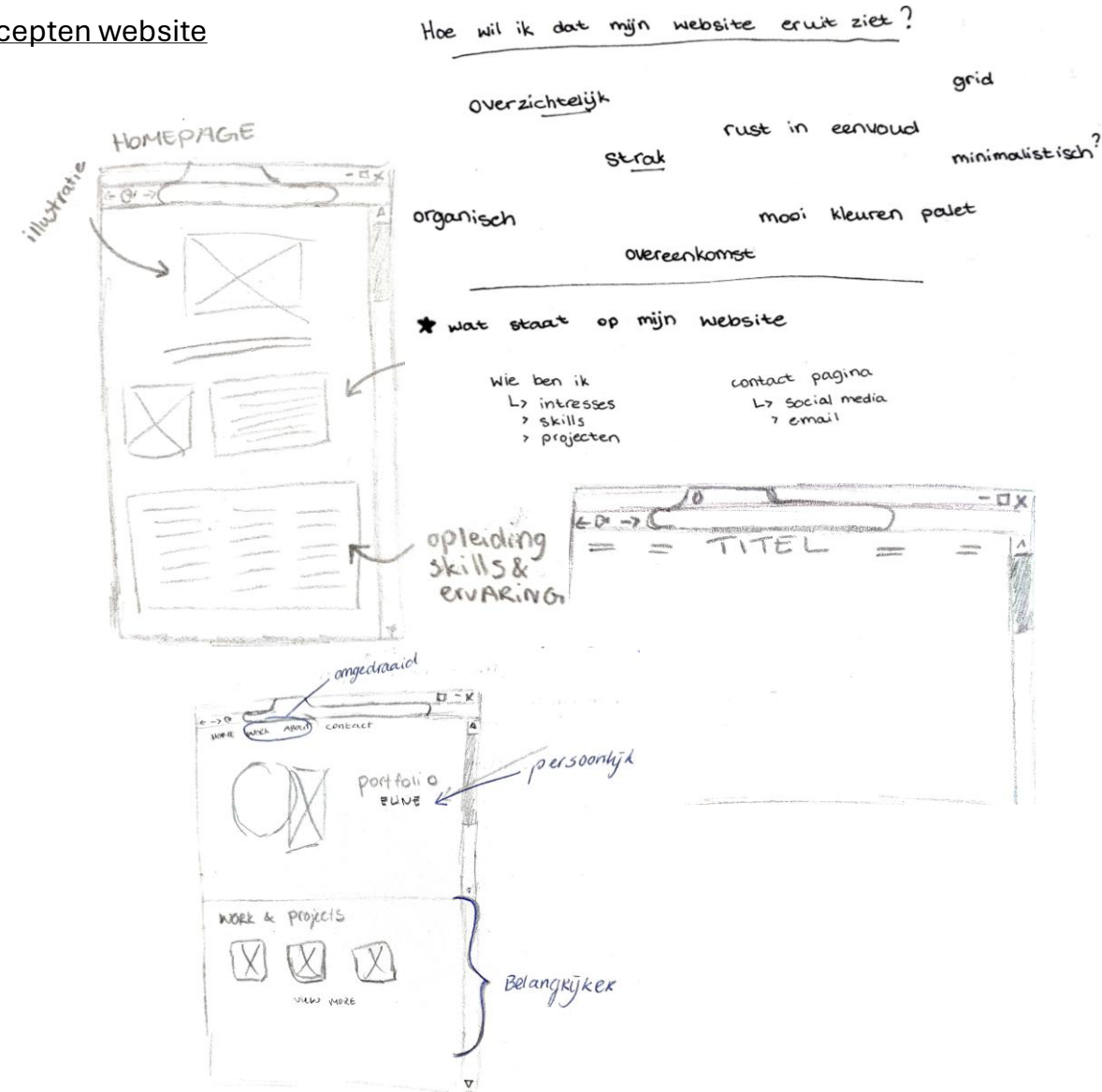
Later heb ik één van deze vragen gekozen om als hoofdlijn te gebruiken in het design van mijn website, namelijk:

‘Hoe kan ik een toegankelijke website maken?’.

Ook deze vraag is weer concreet, kort, open en begin met ‘hoe kan ik..’ waardoor ik er goed mee aan de slag kon.

Door een ontwerp vraag voor jezelf te formuleren heb je goed zicht op wat je doel is en kan je makkelijker aan de slag met creatieve technieken om uiteindelijk tot een prototype en eindproject te komen.

### Eerste concepten website



## 2.2.1. Creatieve technieken (2X)

## 2.2.2. HTML/CSS

In mijn HTML en CSS heb ik in de comments mijn code uitgelegd. Er zijn natuurlijk dingen die ik vaker gebruik die hetzelfde doen dus dit leg ik dan één keer uit, dus niet elke regel code is uitgelegd.

Aan de hand van de checklists heb ik mij steeds wat meer verdiept in HTML en CSS en begrijp/kan ik ook steeds meer.

Er zijn natuurlijk nog een heleboel dingen die ik nog niet kan maar wat ik tot nu toe gemaakt heb ben ik blij mee. Omdat ik de checklists af heb gewerkt en het ook begrijp in mijn code, beheers ik de basis van HTML en CSS wat ik ook met mijn website aantoon.

Dingen die ik wel nog graag had willen veranderen maar niet genoeg tijd meer voor had zijn:

Het plaatje op mijn home pagina kleiner maken. In de CSS Kon ik niet vinden hoe ik dit moest doen omdat ik hier zo veel mee geklooid heb. Vanaf het begin kreeg ik mijn plaatje niet goed in de code. Ik had eerst een placeholderplaatje die ik na lang proberen op de juiste manier neer wist te zetten. Die heb ik vervangen door het juiste plaatje maar omdat ik al best veel code had geschreven voor het placeholderplaatje, wist ik niet meer waar ik in de CSS moest zijn om de afmeting van het plaatje te kunnen veranderen zonder de rest van de pagina te veranderen. Het is waarschijnlijk super makkelijk op te lossen, maar ik zie het niet.

Verder zijn het vooral heel veel details die ik nog anders wil zoals bijvoorbeeld iets goed in het midden zetten of net een paar centimeter naar links of rechts. Het lettertype is goed, maar niet overal de juiste grote of positionering. Het er allemaal gewoon wat ‘cleaner’ uit laten zien.

HTML/CSS prototype **voldoende 'vlees'**

Heel eerlijk gezegd weet ik niet zo goed wat ik hier meer had kunnen laten zien/vertellen. Ik heb er voor gekozen om mijn website vrij simpel te houden omdat ik graag rust en eenheid wil uitstralen en qua inhoud daarvan heb ik geen eerdere projecten waar ik uitgebreid over zou kunnen vertellen.

Ik heb mijn best gedaan om mijn website zo goed mogelijk te laten lijken op mijn figma prototype.

## 2.3.2. Leerdoelen

### Reflectie samenwerken en sterktes en zwaktes

Deze cursus hebben we veel aandacht besteed aan het onderzoeken van onze sterktes en zwaktes tijdens samenwerkingsopdrachten en andere oefeningen.

We hebben meerdere samenwerking opdrachten gedaan, zoals de Wicked Assignment, waarbij we later van elkaar sterke en zwakke punten moesten benoemen en terug kregen.

Positief	Negatief
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ijverig</li><li>• Zelfstandig</li><li>• Gediciplineerd</li><li>• Doelgericht 3x</li><li>• Krachting</li><li>• Bedachtzaam</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bezorgd</li><li>• Wat meer tijd nemen</li></ul>

Feedback na de Wicked Assignment opdracht

Dit was een fijn inzicht van hoe andere naar mij keken met betrekking op samenwerken. Ook kon ik hiermee dingen veranderen bij de volgte samenwerkingsopdracht. Zo ben ik bijvoorbeeld bij andere opdrachten wat meer mee gegaan met de groep en hun ideeën in plaats van dat ik erg bezig was met de opdracht zo goed mogelijk afronden en me daar zorgen om maken.

Later heb ik ook aan vrienden en familie gevraagd wat zij vonden dat mijn sterktes en zwaktes waren. De antwoorden hierop waren voor mijn niet verassend maar het was wel fijn om bevestiging te krijgen van wat ik zelf al dacht dat mijn sterktes en zwaktes waren.

Jet: 2 sterke punten 1: Creatief 2: Gestructureerd  2 minder sterke punten 1: Berekenend 2: perfectionisme 21:19 ✓✓	Jikke: 2 sterke punten: Geordend Zorgvuldig  2 minder sterke punten: Afzonderen Kritisch/perfectionisme 21:19 ✓✓	Mama: sterke punten • eerlijk • analytisch vermogen • ander kijken op de wereld • reflecteren/zelf kennis  Zwakke punten • blijven hangen in dingen • geen hulpvraag stellen
--	---	---

Tijdens de leercoach bijeenkomsten hebben we ook meerdere keren aandacht besteed aan inzicht krijgen in onze sterkte en zwaktes en hoe we functioneren in samenwerkingsverband.

We hebben bijvoorbeeld een Belbin vragenlijst ingevuld. Hiermee konden we onze teamrollen identificeren en daarmee de samenwerking binnen teams te verbeteren.

Ik heb deze lijst 2 keer ingevuld en bij beide keren kreeg ik de zelfde resultaten namelijk: Monitor (21p), Bedrijfsman (18p) en brononderzoeker (6p).

Ook deze resultaten hebben mij weer geholpen in beter inzicht krijgen in mijn sterktes en zwaktes.

## 2.3.2. Leerdoelen

Uiteindelijk hebben alle opdrachten en oefeningen mij, als ontwerper en persoonlijk, erg geholpen om nuttige en duidelijke inzichten te krijgen.

Als ontwerper weet ik nu nog beter hoe ik anderen met mijn sterktes zou kunnen ondersteunen maar waar ik zelf eventueel nog aan kan werken. Doordat ik bijvoorbeeld goed kan monitoren kan ik anderen vrij simpel richting geven als ze die even kwijt zijn.

Persoonlijk, zie ik, aan de hand van wat ik terug heb gekregen van vrienden en familie, dat een aantal dingen overeenkomen met wat ik terug heb gekregen van studenten en de vragenlijst die we hebben ingevuld. Ik vind het erg fijn om deze inzichten te hebben en ik weet goed wat ik ermee kan of waar ik rekening mee moet houden. Ik ben erg zorgvuldig (perfectionistisch) maar kan ook teveel inzoomen op details waardoor ik te lang ergens in kan blijven hangen.

Nadat ik meer inzicht heb gekregen in mijn sterktes en zwaktes heb ik leerdoelen opgesteld voor de komende cursussen. Dit hebben we tijdens een leercoachbijeenkomst gedaan waarbij we direct feedback hebben gekregen om de formulering of het leerdoel voldoet aan SMART theorie.



Eerste leerdoel niet goed geformuleerd. Te lang, en niet specifiek genoeg. Wat ik wil gaan doen staat eigenlijk in het doel zelf, namelijk kleine stapjes nemen. Ik had al wel de ik-vorm in een actieve manier gebruikt om mijn leerdoel duidelijk te maken.

Mijn uiteindelijke leerdoelen en de toelichting staan om de tabel in de volgende dia.

SMART

- Specifiek
- Meetbaar
- Actiegericht
- Realistisch
- Tijdgebonden

## 2.2.2. Leerdoelen

### MIJN LEERDOELEN VOOR CURSUS 3:

- Ik verdeel mijn energie over de dag/verschillende opdrachten
- Ik vraag vaker en sneller gerichte feedback.

### WAT GA IK DOEN

*Noteer zo concreet mogelijk iets dat je kunt afronden (zichtbaar resultaat).*

Goede energie verdeling anders te veel stress.

Wanneer ik vast loop vraag ik gerichte feedback.

### HOE GA IK DAT DOEN

*Wat is je aanpak? Hoe ga je dat uitproberen? Welke stappen onderneem je?*

Inzichtelijk maken wat er gedaan moet worden en dit in kleine stukjes hakken, zodat ik niet teveel energie besteed aan nutteloze dingen. Deadlines stellen om te beginnen en hoelang ik daarmee bezig mag zijn, zodat ik niet te lang blijf hangen bij een onderdeel.

Ik bereid mij goed voor op de schouw. Ik heb iets om te laten zien en weet waar ik feedback op wil. Wanneer ik vast loop vraag ik medestudenten of zij mij kunnen helpen en zo niet ga ik opzoek naar een docent.

### WANNEER GA IK DAT DOEN

*In welke week/ binnen welke leeractiviteiten?*

Bij nieuwe opdrachten en informatie zoals een nieuw datapunt of feedback.

Wanneer ik vast loop, feedback nodig heb, of wanneer ik niet weet wat precies de bedoeling is.

### WAT EN/OF WIE HEB IK DAARBIJ NODIG

*Welke theorie gebruik je, wie betrek je en wat verwacht je van diegene?*

Voor feedback en vragen: Domeindocenten, medialab, medestudenten.

Trello: om een planning te maken. Ook samen met vrienden zodat we elkaar ook een beetje in de gaten kunnen houden dat we ons aan de planning houden.

Voor inhoudelijke vragen van de cursus: domeindocenten. Mijn vrienden kunnen mij ook helpen als ik even vast loop. Ook de SSB'er kan mij helpen als ik persoonlijke dingen heb waar ik tegen aan loop.